



le Velature

Effetti di Velature
sintetiche e minerali

Linea: • Creative A + Creative B
• Silrest Velature

SUGGERIMENTI

le Velature

Effetti di Velature a base sintetica e minerale
Synthetic & mineral based Velature effects

Modalità di applicazione · Applications

Velatura a base sintetica con Creative B

-PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Assicurarsi che il supporto da trattare sia pulito, non sfarinante e perfettamente asciutto. Se necessario applicare una mano di fissativo ad acqua **Ard Fix** s.0.070.

-PREPARAZIONE DEL FONDO

Applicare a rullo o pennello due strati di **Creative A** s.0.555. o di **Ard Fill** s.553. diluiti con acqua al 25-30% (1^a mano) e al 15% (2^a mano). La resa di questi prodotti di fondo è di circa 5m²/litro nelle due mani.

-FINITURA

Per ottenere il classico effetto di velatura riprodotto in cartella applicare **Creative B** tinteggiato e diluito al 70-100% con acqua e velare con guanto o spugna. Altri effetti possono essere ottenuti con applicazioni a pennello, tampone e spatola, variando opportunamente diluizione e quantità di prodotto applicato.

-RESA

Con il ciclo sopra descritto è di circa 10m²/l

CONSULTARE SCHEDA TECNICA N° 141

Synthetic based Velature with Creative B

-PREPARATION OF THE SUBSTRATE

Ensure the surface is clean, chalk free & perfectly dry. If necessary apply a coat of water-based fixative **Ard Fix** series 0.070.

-BASECOAT

Apply, with a roller or brush, two coats of thinned **Creative A** series 0.555 or **Ard Fill** series 553 (thinning: first hand 25-30% - second hand 15% with water). The coverage of these two coats is about 5m²/l.

-FINISHING

To obtain the classic velatura effect indicated in the show card apply **Creative B** (tinted & thinned with water at 70-100%) & "velare" with a glove or sponge. Various effects are possible using a brush, dabber or spatula, modifying the thinning & quantity as appropriate.

-COVERAGE

10m²/l per above cycle.

REFER TO TDS N° 141

Velatura a base minerale con Silrest velature

-PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Assicurarsi che il supporto da trattare sia pulito, non sfarinante e perfettamente asciutto. Se necessario applicare una mano di Impregnante minerale **Isorest** s.0.076. diluito 1:1 con acqua.

-PREPARAZIONE DEL FONDO

Applicare a rullo o pennello due strati di **Silrest Fill** s.0.569. diluiti al 30-40% con **Isorest**. La resa del prodotto di fondo è di 4m²/l nelle due mani.

-FINITURA

Applicare **Silrest Velature** tinteggiato e diluito al 90-100% con acqua e velare con guanto o spugna per ottenere un classico effetto di velatura. Altri effetti possono essere ottenuti con applicazioni a pennello o tampone variando opportunamente diluizione e quantità di prodotto applicato.

-RESA

Con il ciclo sopra descritto è di circa 10-12m²/l

CONSULTARE SCHEDA TECNICA N° 142

Mineral based velature with Silrest velature

-PREPARATION OF THE SUBSTRATE

Ensure the surface is clean, chalk free & perfectly dry. If necessary apply a coat of mineral impregnating agent **Isorest** series 0.076 thinned 1:1 with water.

-BASE COAT

Apply, with a roller or brush, two layers of **Silrest Fill** series 0.569 (thinned 30-40% with **Isorest**). The coverage of these two layers is 4m²/l.

-FINISHING

Apply **Silrest Velature** coloured & thinned at 90-100% with water & "velare" with a glove or sponge to obtain a classic velature effect. Various effects are possible using a brush or dabber, modifying the thinning & quantity as appropriate.

-COVERAGE

10 - 12 m²/l per the above cycle.

REFER TO TDS N° 142



ard • f.lli raccanello s.p.a. • industria vernici e smalti

1^a Strada, 13 · Z.I. Nord · 35129 PADOVA (Italy) · Tel. ++39 049 80 600 00 · Fax ++39 049 77 37 49
www.ard-raccanello.it · ardspace@ard-raccanello.it · commerciale@ard-raccanello.it