



ard f.lli raccanello s.p.a.

industria vernici e smalti

SCHEMA TECNICA n° 113

SERIE 0.535.1010

bianco più

Idropittura traspirante coprente per interno

CARATTERISTICHE GENERALI

Bianco Più è una pittura murale traspirante dotata di una buona bianchezza e potere coprente, di notevole pennellabilità e distensione, indicata per finiture di medio pregio su pareti interne.

NORME D'IMPIEGO

Preparazione del supporto

- Pareti interne mai dipinte: asportare con spazzola di saggina il pulviscolo ed i frammenti di intonaco non perfettamente aderenti. Livellare le imperfezioni (fori, crepe o cavillature) con LITOSTUCCO 1.050.1010, operando con rasate successive. Dopo 6 ore dall'ultima rasata, carteggiare le parti stuccate e ripulire accuratamente.

La scelta dell'isolante va verificata in funzione delle condizioni del supporto: nella generalità dei casi impiegare ARDFIX. Nel caso di superfici incoerenti utilizzare ISOLEX PLUS e nel caso di superfici particolarmente scure usare BIANCOFIX isolante fissativo coprente 0.079.1010; a superficie asciutta applicare due mani di Bianco Più.

- Pareti interne già dipinte con pitture a tempera: ripulire accuratamente la superficie da polvere o sporcizia e stuccare le eventuali imperfezioni con LITOSTUCCO, procedendo come sopra indicato. Dopo la carteggiatura, isolare le parti stuccate con una mano di ARDFIX; se il supporto è molto sfarinante o parzialmente degradato, è necessario trattare tutta la superficie con ISOLEX PLUS. Dopo 4 o, rispettivamente, 12 ore applicare Bianco Più.
- Pareti interne già dipinte con idropitture lavabili: ripulire accuratamente la superficie, stuccare le eventuali imperfezioni, carteggiare e spolverare. Isolare le parti stuccate con una mano di ARDFIX; dopo 4 ore procedere con Bianco Più.

Applicazione

Bianco Più può essere applicata con i mezzi e le modalità seguenti:

- Pennello: rimescolare accuratamente il prodotto, diluirlo con il 40-45% in volume di acqua ed applicarlo incrociando le pennellate; dopo 1-2 ore procedere con la seconda mano, diluendo Bianco Più con acqua al 35-40% in volume.
- Rullo: diluire con il 30% in volume di acqua.
- Bianco Più può essere agevolmente tinteggiata con i coloranti ad alta concentrazione ARD COLOR - Serie 2.950., con i coloranti universali COLORATUTTO Serie 0.951, oppure con IDROPAINT Serie 0.502.
- Conservare il prodotto al fresco ed al riparo dal gelo.
- Lavare attrezzi ed apparecchiature, subito dopo l'uso, con acqua.
- Non applicare con temperatura ambiente o del supporto inferiore a +5°C o superiore a +35°C; evitare l'applicazione sotto l'azione diretta del sole.

- Il prodotto non richiede etichettatura di pericolosità ai sensi della normativa vigente.
Usare i prodotti secondo le vigenti Norme d'Igiene e Sicurezza; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente.
Per ulteriori informazioni consultare la scheda di sicurezza.

DATI TECNICI

PESO SPECIFICO	1720 ± 50 g/l	
VISCOSITÀ A 20°C	16.000 ±1000 cP	
ASPETTO DEL FILM	Opaco	
COLORE	Bianco	
ESSICCAZIONE A 20° C	ASCIUTTO AL TATTO	1,5 h
	SECCO IN PROFONDITÀ	24 h

RESA

Il ciclo di pitturazione a due mani comporta una resa di circa 4,5-5 m²/l.

La resa indicata si riferisce a supporti lisci e mediamente assorbenti, è opportuno determinarla con una prova pratica sul supporto specifico.

VOCE DI CAPITOLATO

IDROPITTURA TRASPIRANTE COPRENTE PER INTERNO. Applicazione su superfici interne già predisposte di due strati di idropittura murale supercoprente per interni a base di copolimeri sintetici e pigmenti coprenti tipo Bianco Più con un consumo minimo di 0,23 l/m².
Al m² €.

*I dati riportati sono relativi al momento del Controllo Qualità e riferiti a condizioni ambientali normalizzate.
Le informazioni di questa scheda, non potendo tenere conto delle condizioni specifiche di ogni applicazione, hanno valore indicativo.
Revisione 2007/04*



ard • f.lli raccanello s.p.a. • industria vernici e smalti

35129 PADOVA – Zona Ind.le Nord 1^a Strada, 13 – Tel. 049.8060000 (5 linee)
Fax 049.773749 – www.ard-raccanello.it – E-mail: assistenza@ard-raccanello.it