



0.741.9400  
0.743.0000

## creative ardrust

finitura decorativa all'acqua ad effetto ruggine

### CARATTERISTICHE GENERALI

CREATIVE ARDRUST è un sistema decorativo a base acquosa che permette di riprodurre il tipico aspetto delle superfici in ferro arrugginite dalla naturale esposizione agli agenti atmosferici.

CREATIVE ARDRUST è un effetto realizzato con:

- CREATIVE ARDRUST-BASE 0.741.9400: finitura decorativa ossidabile ad effetto ruggine
- CREATIVE ARDRUST-CREATOR 0.743.0000: soluzione ossidante

Dedicato all'arredo da interni, CREATIVE ARDRUST permette di ottenere finiture dallo straordinario impatto emozionale che riproduce il caratteristico aspetto eterogeneo del ferro ossidato, caratterizzato da un forte impatto materico e da una particolare valenza artistica.

### NORME D'IMPIEGO

#### Preparazione del supporto

- Superfici murali interne mai dipinte o già dipinte con pittura a tempera: accertarsi che il supporto abbia almeno 28 giorni di stagionatura.  
Asportare con spazzola morbida il pulviscolo e i frammenti d'intonaco poco aderenti e livellare le imperfezioni con LITOSTUCCO, effettuando rasate successive.  
Dopo 6 ore dall'ultima rasata, carteggiare le parti stuccate e ripulire accuratamente.  
Applicare due mani, bagnato su bagnato, di neutralizzante per superfici murali PRIMER MURALE. Dopo 24 ore è possibile applicare CREATIVE FONDO.  
A superficie asciutta applicare due strati di CREATIVE ARDRUST-BASE.
- Superfici murali interne già dipinte con idropitture lavabili: ripulire la superficie, stuccare le eventuali imperfezioni, carteggiare e spolverare. Isolare le parti stuccate con una mano di ISOLEX W o ARDFIX e, dopo ulteriori 6 ore procedere con uno strato di CREATIVE FONDO.  
A superficie asciutta applicare due strati di CREATIVE ARDRUST-BASE.
- Superfici in legno o pannelli truciolari mai verniciati: ripulire la superficie già levigata e livellare le imperfezioni (nodi, giunzioni, chiodature, fessurazioni, ecc.) con rasate successive di LITOSTUCCO. Carteggiare, ripulire ed applicare uno o due strati di CREATIVE FONDO; dopo 6 ore si può procedere all'applicazione di CREATIVE ARDRUST-BASE.
- Superfici già dipinte con CREATIVE ARDRUST-BASE: lavare accuratamente con i comuni detersivi in polvere e risciacquare

bene con acqua. Attendere che la superficie sia perfettamente asciutta ed applicare uno strato di ISOLEX W. A superficie asciutta applicare uno o più strati di CREATIVE FONDO. Dopo 6 ore si può procedere all'applicazione di CREATIVE ARDRUST-BASE.

## **Applicazione**

- CREATIVE ARDRUST-BASE: Rimescolare a fondo il prodotto, diluire con 20-30% in volume di acqua e applicare con pennello o rullo, incrociando le passate. Dopo almeno 4 ore procedere con un secondo strato di prodotto, secondo le stesse modalità.
- Dopo almeno 12 ore, procedere all'applicazione di CREATIVE ARDRUST-CREATOR accuratamente rimescolato, utilizzando spugna marina o spruzzino nebulizzatore. È possibile calibrare tempistiche e quantità secondo l'effetto desiderato.
- Per ottenere effetti di ossidazione più marcati, è possibile ripetere il processo con CREATIVE ARDRUST-CREATOR. Attendere almeno due ore dalla prima ossidazione.
- La tonalità ottenuta dipende dal processo di ossidazione che, essendo un fenomeno chimico è, in quanto tale, difficilmente standardizzabile.
- Dopo almeno 48 ore dall'ossidazione, per ridurre il tipico spolverio superficiale della ruggine, è possibile applicare con rullo a pelo corto ISOLEX W (diluendo una parte di prodotto con 3 parti d'acqua in volume). Per avere un effetto protettivo, in ogni caso non filmogeno, è possibile diluire 1 parte di ISOLEX W con 1 parte d'acqua.
- L'applicazione di ISOLEX W può modificare lievemente l'aspetto estetico della superficie.

## **Avvertenze**

- Proteggere tutte le superfici non interessate all'applicazione: CREATIVE ARDRUST-CREATOR può provocare ossidazione delle superfici metalliche e antiestetiche chiazze dei supporti lapidei (ad esempio marmi) con cui entri accidentalmente a contatto.
- A lavoro ultimato, rimuovere subito eventuali nastri di mascheratura ed eseguire immediatamente la pulizia dell'attrezzatura con abbondante acqua.
- Non eseguire l'applicazione in ambienti molto riscaldati o quando l'umidità ambiente è tale da provocare condensa.
- Non applicare su supporti ad elevata alcalinità residua (ad esempio intonaci non ancora ben maturi), poichè il processo chimico di ossidazione verrebbe inibito.
- Nel caso di utilizzo di diverse fabbricazioni di ARDRUST-BASE è consigliabile rimescolare fra loro le varie produzioni allo scopo di evitare leggere differenze di aspetto.
- Conservare i prodotti al riparo dal gelo e non applicare con temperature inferiori a + 5°C.
- Usare i prodotti secondo le vigenti Norme d'Igiene e Sicurezza; dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente.

## DATI TECNICI

CREATIVE ARDRUST-BASE		
PESO SPECIFICO	1900 ± 50 g/l	
VISCOSITÀ A 20°C	25000 ± 5000 cP	
ESSICCAZIONE A 20° C	ASCIUTTO AL TATTO	3 h
	SECCO IN PROFONDITÀ	24 h

CREATIVE ARDRUST-CREATOR	
PESO SPECIFICO	1020 ± 50 g/l

## RESA

Il ciclo di pitturazione a due strati di CREATIVE ARDRUST-BASE comporta una resa di circa 6-7 m<sup>2</sup>/l. Il ciclo di ossidazione con CREATIVE ARDRUST-CREATOR con spugna marina comporta una resa di circa 8-12 m<sup>2</sup>/l, quello con spruzzino nebulizzatore una resa di circa 4-6 m<sup>2</sup>/l. Le rese indicate si riferiscono a supporti lisci e mediamente assorbenti, è pertanto opportuna una prova pratica sul supporto specifico.

## VOCE DI CAPITOLATO

### FINITURA DECORATIVA ALL'ACQUA A EFFETTO RUGGINE

Applicazione su superfici murali interne già predisposte di due strati con applicazione a pennello o rullo di rivestimento decorativo idrodiluibile a base di speciali leganti e pigmenti metallici tipo CREATIVE ARDRUST-BASE con un consumo di circa 0,15 l/m<sup>2</sup>. Ad essiccazione avvenuta, trattamento con liquido antichizzante atto a promuovere l'ossidazione tipo CREATIVE ARDRUST-CREATOR con un consumo di circa 0,16-0,25 l/m<sup>2</sup> per applicazioni con spruzzino nebulizzatore, di circa 0,13-0,17 l/m<sup>2</sup> per applicazioni a spugna. Al m<sup>2</sup> €.

*I dati riportati sono relativi al momento del Controllo Qualità e riferiti a condizioni ambientali normalizzate.  
Le informazioni di questa scheda, non potendo tenere conto delle condizioni specifiche di ogni applicazione, hanno valore indicativo.  
Revisione 2020/01*



ard raccanello s.p.a.

35129 PADOVA – Zona Ind.le Nord 1ª Strada, 13 – Tel. 049.8060000 (5 linee)  
Fax 049.773749 – www.ard-raccanello.it - E-mail: assistenza@ard-raccanello.it