



Perchè ho scelto ARD
COLORIFICIO MONTE VALESTRA (RE)

Con ARD si costruisce la professionalità!

Il Colorificio Monte Valestra è una florida attività commerciale di Scandiano gestita dalla famiglia Beretti ed estremamente radicata sul territorio grazie al lavoro svolto con costanza e competenza dai fratelli Giuseppe e Claudio e grazie alla loro conoscenza del mercato, dei prodotti e dei clienti. La loro storia inizia nel 1966 quando i genitori di Giuseppe e Claudio avviano, nella vicina Valestra, una piccola produzione di pitture e tempere all'acqua. Nel 1990, con l'ingresso dei figli e successivamente delle loro mogli in azienda, il sito di produzione viene trasferito in una sede più grande, sempre a Valestra.

Nel 2005 i Beretti prendono la decisione di aprire un punto vendita e, dopo aver valutato diver-

se opportunità, scelgono Scandiano come luogo più adatto.

“Abbiamo deciso di dare una svolta alla nostra attività aprendo un punto vendita che ci permettesse di dare ai nostri clienti più servizi e soprattutto ci consentisse di ampliare e qualificare la clientela. Siamo cresciuti anche noi affinando la nostra preparazione, diventando più professionali e partner dei nostri clienti. Oggi siamo un punto di

riferimento per tutti gli operatori del settore nel nostro territorio -afferma Claudio-”.

Nel 2010 arriva la terza generazione di Beretti e con loro si consolida l'attività, che diventa a tutti gli effetti un centro di decorazione specializzato.

Un percorso lineare di crescita e sviluppo reso possibile anche grazie al supporto di ARD, che con la sua gamma merceologica e la sua



Nella foto, da sinistra, Claudio Beretti, Giuseppe Beretti, Monica Spezzani e Matteo Beretti. All'intervista hanno partecipato Emes Guandalini, area manager di ARD e Daniele Cattini, agente ARD per l'area Emilia.

Il colorificio Monte Valestra è una realtà commerciale grazie anche alla collaborazione con Ard!



UNA FAMIGLIA AL SERVIZIO DEI COLORI!

Claudio e Giuseppe Beretti sono i titolari e amministratori del sito produttivo e del punto vendita del Colorificio Valestra.

Le mogli, rispettivamente, Monica Spezzani e Simona Colicchia, li coadiuvano soprattutto nella gestione del negozio.

Matteo ed Erica Beretti, figli di Claudio e Monica, si occupano, il primo dell'area tintometria e della produzione, la seconda dell'amministrazione e della contabilità.

Alessandro Beretti, figlio di Giuseppe e Simona, lavora come agente e come consulente sul cantiere.



Perchè ho scelto ARD COLORIFICIO MONTE VALESTRA (RE)

In queste pagine, alcune immagini del Colorificio Monte Valestra: la presenza di ARD come partner dell'attività commerciale è evidente in tutti i dettagli.

consulenza tecnica ha contribuito ad accrescere la nostra professionalità.

“Dal 2005 ARD è al nostro fianco, ci permette di dare risposte e soluzioni ad ogni richiesta del mercato con la qualità offerta di prodotti e servizi, grazie anche alle ottime relazioni umane -spiega Beretti-”.

Claudio Beretti, dalla bellezza dell'Appennino Reggiano -dove si trova Valestra- avete deciso di aprire il negozio nella produttiva e vivace Scandiano...

Quando abbiamo deciso di aprire il negozio, abbiamo scelto di stabilirci sempre vicino a Valestra, dove produciamo, ma in un luogo più facile da raggiungere e più comodo per gli artigiani che lavorano sul territorio. Fin da subito abbiamo capito che per diventare un riferimento per gli operatori del settore dovevamo facilitare il loro lavoro e la nostra scelta di aprire qui è stata fondamentale. Questo ci ha



permesso di farci conoscere e apprezzare in poco tempo. La nostra consulenza, poi, è stata determinante nelle relazioni con la clientela, unitamente alla disponibilità e varietà dei prodotti offerti.

Raccontava che la tintometria è stata uno spartiacque fondamentale nella vostra attività...

Sì, perché è proprio con la diffusione della tintometria che è nato il desiderio di aprire un punto vendita e, ancora oggi, è uno dei servizi di punta dell'attività; insieme allo spettrofotometro ci permette di avere un'offerta colorimetrica di vasta scelta. La produzione di tinte a campione, la possibilità di avere più colori da testare prima di eseguire i lavori e la certezza di un risultato ripetibile sono stati elementi fondamentali del nostro successo.

Avete un magazzino molto grande e molto ben fornito: qual è



il suo ruolo in un mercato che si avvale sempre più della tintometria?

Come sempre è una questione di equilibrio. Il magazzino conserva la sua importanza e, infatti, noi abbiamo investito nell'acquistarne un secondo. Questo ci consente di non perdere nemmeno un ordine, di essere veloci, di diventare partner indispensabili. Il nostro modo di lavorare, infatti, è governato dal concetto di servizio: è servizio la



Perchè ho scelto ARD COLORIFICIO MONTE VALESTRA (RE)

tintometria così come lo è avere un magazzino ben fornito: uno non esclude l'altro.

Quali sono i criteri con cui avete scelto i prodotti che avete in assortimento?

La qualità prima di tutto. Per noi è fondamentale offrire prodotti accuratamente formulati, realizzati con materie prime selezionate, studiati per rispondere a tutte le esigenze delle costruzioni nuove o da rinnovare.

È importante che la loro qualità sia costante e, oggi più che mai, è indispensabile che siano certificati perché questo consente di accedere ai Bonus Edilizia. Durante quest'anno così tormentato se non avessimo avuto prodotti di qualità non avremmo avuto i risultati che abbiamo raggiunto perché a nostro parere i prodotti di qualità sono più facili da vendere.

D'altronde abbiamo lavorato fin da subito in questa direzione: abbia-

PITTURE E VERNICI ARD: "PIACCIONO PERCHÉ..."

I fratelli Beretti hanno le idee molto chiare sul valore dei prodotti ARD: ecco cosa pensano di alcune delle specialità maggiormente richieste dai loro clienti.

"**Quarzo Antico** è perfettamente resistente agli agenti atmosferici e rimane inalterabile anche se molto esposto alla luce del sole o alle intemperie. In più, è molto apprezzato perché cancella le irregolarità dei muri e si può applicare con ottimi risultati anche su intonaco civile di malta bastarda.

ARD Fill è uno dei nostri best seller perché ha un'aderenza perfetta ai supporti, elevata permeabilità al vapore acqueo e buona idrorepellenza con basso assorbimento d'acqua capillare. È additivata con biocidi che svolgono azione preventiva nei confronti di alghe, funghi e muffe. Si applica con estrema facilità e ha bassa ritenzione di sporco.

Ardelast è il prodotto che ha consentito di consolidare la professionalità nostra e dei nostri clienti. È un prodotto tecnologicamente avanzato che permette di risolvere brillantemente le problematiche delle strutture murali con presenza di microcavillature. Riempie e copre benissimo, resiste perfettamente agli agenti atmosferici e ha bassissima ritenzione dello sporco.

Per gli interni, l'idropittura super lavabile **Maison** è molto richiesta perché ha ottima resistenza ai lavaggi e ritoccabilità, copre perfettamente, è bianchissima, dà un aspetto opaco e vellutato ed è perfetta anche su cartongesso!

ARD Paint, invece, è l'idropittura acrilisilossanica che piace moltissimo perché è pensata per l'applicazione su pareti interne ma può essere applicata anche su quelle esterne non esposte direttamente alle intemperie, come i portici o i sotto balconi. Ha un buon equilibrio tra permeabilità al vapore e resistenza allo sfarinamento, così è perfetta per ambienti interni soggetti a condensa.

Ancora, a proposito degli smalti, sono tutti davvero splendidi ma il mio preferito è **Overground**, lo smalto idrodiluibile professionale a base di particolari polimeri acrilici ad alte prestazioni che garantisce un'elevata resistenza all'abrasione e al calpestio e ha un bellissimo effetto satinato. È perfetto per verniciatura di pavimenti e pareti perché ha ottima adesione anche su supporti difficili come superfici ceramiche, grès, clinker, cotto e in più è ideale per la segnaletica orizzontale privata nell'ambito di parcheggi, campi da gioco e asfalto in genere".



mo consigliato e seguito i nostri artigiani e così facendo abbiamo fidelizzato i clienti.

E in ARD avete trovato validi alleati?

Certamente! Abbiamo scelto i prodotti ARD quando abbiamo aperto il negozio e da allora non li abbiamo più lasciati. Sono prodotti che corrispondono alle nostre aspettative e che non ci hanno mai dato



COLORIFICIO MONTE VALESTRA

Via Giovanni Fattori, 1C
42019 Scandiano (RE)
Tel. 0522/985342
mail: montealestra@libero.it
www.montealestra.it

ARD RACCANELLO S.P.A.

Via Prima Strada, 13
Z.I. Nord 35129 (Padova)
Tel. 049/8060000
mail: ardspace@ard-raccanello.it
www.ard-raccanello.it



problemi. Questo ci rende sicuri nel proporli e rende inattaccabile il lavoro dei nostri clienti.

ARD con i suoi prodotti ha contribuito ad accrescere la nostra professionalità e la nostra affidabilità. E non possiamo non citare la validità della tintometria di ARD: un sistema perfetto che funziona con precisione nel mettere a punto le tinte e che si interfaccia in modo ottimale con la spettrofotometria.

Chi sono i vostri clienti oggi?

Il 75% dei nostri clienti è costituito da professionisti, piccole imprese di artigiani o artigiani singoli; i restanti sono privati. Per questo abbiamo scelto un assortimento di prodotti di qualità: i professionisti ce la chiedono perché solo in questo modo riescono a dare le garanzie che vengono loro richieste. I privati dal canto loro tengono molto al buon risultato dell'intervento e per questo sono disposti a spendere di più.

Che evoluzioni prevedete per il futuro?

Stiamo sviluppando settori complementari come quello, per esempio, del cartongesso perché crediamo che all'evolversi dell'operatività delle imprese debba corrispondere l'adeguamento dell'offerta delle attività commerciali. Sempre più spesso oltre ai lavori di tinteggiatura vengono richiesti interventi che contemplano l'utilizzo del cartongesso: perciò dobbiamo essere pronti a

fornire questo materiale e tutti gli accessori di posa che richiede. Il nostro desiderio è quello di aprire uno showroom che ci permetta di dare la migliore visibilità ai nostri prodotti per acquisire nuovi clienti. È un progetto che ci è caro perché pensiamo che possa rendere più completa la nostra offerta.

Per questo stiamo cercando uno spazio idoneo e accogliente, che ci faciliti nell'attrarre un sempre maggior numero di clienti dei quali soddisfare ogni esigenza.



Quali sono i valori che avete trovato in ARD ai quali non rinuncereste?

In ARD abbiamo sempre trovato professionisti ma soprattutto un vero partner; per noi le relazioni sono importanti ed è importante poterci rapportare con persone che esprimano però anche valori fondamentali come l'umanità, la disponibilità e, perché no, la simpatia!



Sopra e a destra, due esempi di finitura su edilizia privata, il primo con Quarz Paint e il secondo con Ard Fill.

Qui a sinistra, una bella realizzazione a Scandiano con finitura Siliard Paint.

